



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL I - ÁREA DE DESEMPEÑO: COMUNICACIÓN VISUAL		
Asignaturas Relacionadas	Geometría Descriptiva Expresión I – Bocetación Expresión II – Tridimensional Expresión III – Técnicas Color Expresión IV – Axonometría Expresión V – Fotografía Expresión VI Composición y Edición Digital Dibujo Mecánico Dibujo de Máquinas	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de la expresión visual orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para análisis y representar desde la geometría descriptiva el espacio y sus componentes (competencia para asignaturas 23015)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad de representar visualmente un producto a través de diferentes técnicas de dibujo e ilustración desde la mano alzada hasta representaciones visuales por medios digitales (competencia para asignaturas 24589, 24594, 24611 y 24598)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con estrategias visuales para dar a conocer un producto. Software para sketching, ilustración vectorial, edición digital de imágenes, modelado tridimensional y rendering (competencia para asignaturas 24598 y 24617)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
Disciplinar	Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding (competencia para asignaturas 24617)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con la representación técnica de un producto y sus	Sesión docente Exposición, demostración de uso de software e interacción con los



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL I - ÁREA DE DESEMPEÑO: COMUNICACIÓN VISUAL		
	componentes, que conlleve a la generación de planos técnicos (competencia para asignaturas 24591)	participantes
Disciplinar	Capacidad para crear imágenes a partir de la comunicación fotográfica, así como el conocimiento teórico y de las diferentes técnicas asociadas con la fotografía (competencia para asignatura 24615)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre normas, simbologías para la representación de piezas mecánicas, y dominio en software para modelado 3D y representación paramétricos (competencia asignatura 23017)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 2 - ÁREA DE DESEMPEÑO: FACTORES HUMANOS		
Asignaturas Relacionadas	Ergonomía Física Ergonomía Cognitiva y Ambiental Ergonomía del Producto Semiótica Sociología	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre el tema de factores humanos orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Conocimiento y uso correcto del análisis y aplicación de la ergonomía en el diseño de productos (competencia para asignaturas 24595, 24599 y 24603)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento y uso correcto del análisis y aplicación de la semiótica y la sociología en el diseño de productos (competencia para asignaturas 24596 y 24607)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 3 - ÁREA DE DESEMPEÑO: ELECTIVAS PROFESIONALES		
Asignaturas Relacionadas	Diseño de Joyería Usabilidad. Experimentación en Diseño. Interacción Hombre Computador Artefactos Basados en Plegado Portafolio del Producto Gerencia de Mercadeo Diseño Digital	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos sobre las diferentes técnicas y materiales para la realización de piezas de joyería. Así como su proceso de producción en las diferentes etapas (competencia asignatura 27716)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento teórico sobre el diseño centrado en el usuario en la aplicación del diseño de productos físicos o virtuales, manejo de las diferentes herramientas para la aplicación y medición de la usabilidad (competencia asignatura 24699)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento teórico sobre el diseño de experimentos para aplicarse en los procesos de verificación y validación de productos. Conocimientos sobre las herramientas y análisis de datos estadísticos (competencia asignatura 27100)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre los aspectos de factores humanos relacionados con las interacciones entre personas y computadores. Capacidad para aplicar los principios, métodos, guías y estándares del diseño centrado en el usuario (competencia asignatura 27288)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para aplicar el conocimiento del arte de doblar papel para el desarrollo de productos funcionales (competencia asignatura 28493)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 3 - ÁREA DE DESEMPEÑO: ELECTIVAS PROFESIONALES		
Disciplinar	Capacidad de mostrar visualmente un portafolio producto a través de diferentes técnicas de representación visual o gráfica (competencia para asignatura 24697)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos para la formulación de planes de marketing basados en las tendencias de consumo y sus cambios. Capacidad para formular un plan de mercadeo que permita introducir un producto nuevo (competencia para asignatura 24700)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con estrategias visuales para dar a conocer un producto. Software para sketching, ilustración vectorial, edición digital de imágenes, modelado tridimensional y rendering (competencia para asignatura 24698)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 4 - ÁREA DE DESEMPEÑO: FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA		
Asignaturas Relacionadas	Mecánica de Sólidos Fundamentos de Diseño Mecatrónico	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de fundamentación técnica en matemática y física orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para análisis y estudio de cuerpos formados por partículas tanto de sólidos rígidos como deformables (competencia para asignaturas 24601)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para integrar de forma sinérgica los conceptos mecánicos, la electrónica y la ingeniería de software en el diseño de productos y procesos (competencia para asignaturas 24609)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 5 - ÁREA DE DESEMPEÑO: GESTIÓN EMPRESARIAL		
Asignaturas Relacionadas	Plan de negocios	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Profesional en Gestión Empresarial o afines	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de fundamentación técnica en matemática y física orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para evaluar las características de un proyecto que permita un proyecto comercial centrado en un bien o un servicio	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 6 - ÁREA DE DESEMPEÑO: MATERIALES Y PROCESOS		
Asignaturas Relacionadas	Materiales y Procesos I – Maderas Materiales y Procesos II – Polímeros Materiales y Procesos III - Metales Materiales y Procesos V – Cerámicos/Vidrios Ciencia de Materiales	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial o ingenierías afines	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el tema de materiales orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Conocimiento en estructuras y propiedades fisicoquímicas y físico-mecánicas de los materiales	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales poliméricos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24605)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales de madera en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24600)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales cerámicos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24616)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales metálicos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24608)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos en química, ciencia e ingeniería de los materiales (29002)	Sesión docente: Exposición basada en experiencia e interacción con los participantes.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 7 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PROYECTUAL		
Asignaturas Relacionadas	Diseño I Diseño II Diseño III Diseño IV Diseño V Diseño VI Diseño VII Diseño VIII Metodología del Diseño Historia del Diseño Ecodiseño Diseño de Empaques	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre metodología y herramientas para el diseño de productos e implementación de las mismas (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad de análisis para la resolución de problemas y el uso de herramientas de diseño de Design Thinking para la toma de decisiones en el proceso de diseño (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre la historia del diseño y sus antecedentes (competencia 24604)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para incorporar criterios ambientales en las diferentes fases de desarrollo de un bien o servicio (competencia 24612)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre la creación de envases considerando sus características comunicativas y expresivo formales. Así como la historia y evolución de los envases, materiales y producción. (competencia 24619)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.



ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

PERFIL 7 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PROYECTUAL

PROCESO DE SELECCIÓN

**Pruebas a aplicar en el
proceso de selección**

SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.

El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.