



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL I - ÁREA DE DESEMPEÑO: COMUNICACIÓN VISUAL</b>		
Asignaturas Relacionadas	Geometría Descriptiva Expresión I – Bocetación Expresión II – Tridimensional Expresión III – Técnicas Color Expresión IV – Axonometría Expresión V – Fotografía Expresión VI Composición y Edición Digital Dibujo Mecánico Dibujo de Máquinas	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de la expresión visual orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para análisis y representar desde la geometría descriptiva el espacio y sus componentes (competencia para asignaturas 23015)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad de representar visualmente un producto a través de diferentes técnicas de dibujo e ilustración desde la mano alzada hasta representaciones visuales por medios digitales (competencia para asignaturas 24589, 24594, 24611 y 24598)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con estrategias visuales para dar a conocer un producto. Software para sketching, ilustración vectorial, edición digital de imágenes, modelado tridimensional y rendering (competencia para asignaturas 24598 y 24617)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
Disciplinar	Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding (competencia para asignaturas 24617)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con la representación técnica de un producto y sus	Sesión docente Exposición, demostración de uso de software e interacción con los



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL I - ÁREA DE DESEMPEÑO: COMUNICACIÓN VISUAL</b>		
	componentes, que conlleve a la generación de planos técnicos (competencia para asignaturas 24591)	participantes
Disciplinar	Capacidad para crear imágenes a partir de la comunicación fotográfica, así como el conocimiento teórico y de las diferentes técnicas asociadas con la fotografía (competencia para asignatura 24615)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre normas, simbologías para la representación de piezas mecánicas, y dominio en software para modelado 3D y representación paramétricos (competencia asignatura 23017)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
<b>Pruebas a aplicar en el proceso de selección</b>	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 2 - ÁREA DE DESEMPEÑO: FACTORES HUMANOS</b>		
Asignaturas Relacionadas	Ergonomía Física Ergonomía Cognitiva y Ambiental Ergonomía del Producto Semiótica Sociología	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento sobre el tema de factores humanos orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Conocimiento y uso correcto del análisis y aplicación de la ergonomía en el diseño de productos (competencia para asignaturas 24595, 24599 y 24603)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
Disciplinar	Conocimiento y uso correcto del análisis y aplicación de la semiótica y la sociología en el diseño de productos (competencia para asignaturas 24596 y 24607)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 3 - ÁREA DE DESEMPEÑO: ELECTIVAS PROFESIONALES</b>		
Asignaturas Relacionadas	Diseño de Joyería Usabilidad. Experimentación en Diseño. Interacción Hombre Computador Artefactos Basados en Plegado Portafolio del Producto Gerencia de Mercadeo Diseño Digital	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos sobre las diferentes técnicas y materiales para la realización de piezas de joyería. Así como su proceso de producción en las diferentes etapas (competencia asignatura 27716)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento teórico sobre el diseño centrado en el usuario en la aplicación del diseño de productos físicos o virtuales, manejo de las diferentes herramientas para la aplicación y medición de la usabilidad (competencia asignatura 24699)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento teórico sobre el diseño de experimentos para aplicarse en los procesos de verificación y validación de productos. Conocimientos sobre las herramientas y análisis de datos estadísticos (competencia asignatura 27100)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre los aspectos de factores humanos relacionados con las interacciones entre personas y computadores. Capacidad para aplicar los principios, métodos, guías y estándares del diseño centrado en el usuario (competencia asignatura 27288)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para aplicar el conocimiento del arte de doblar papel para el desarrollo de productos funcionales (competencia asignatura 28493)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 3 - ÁREA DE DESEMPEÑO: ELECTIVAS PROFESIONALES</b>		
Disciplinar	Capacidad de mostrar visualmente un portafolio producto a través de diferentes técnicas de representación visual o gráfica (competencia para asignatura 24697)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos para la formulación de planes de marketing basados en las tendencias de consumo y sus cambios. Capacidad para formular un plan de mercadeo que permita introducir un producto nuevo (competencia para asignatura 24700)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Uso de software y tecnologías relacionadas con estrategias visuales para dar a conocer un producto. Software para sketching, ilustración vectorial, edición digital de imágenes, modelado tridimensional y rendering (competencia para asignatura 24698)	Sesión docente: Exposición, demostración de uso de software e interacción con los participantes
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
<b>Pruebas a aplicar en el proceso de selección</b>	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 4 - ÁREA DE DESEMPEÑO: FUNDAMENTACIÓN TÉCNICA</b>		
Asignaturas Relacionadas	Mecánica de Sólidos Fundamentos de Diseño Mecatrónico	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de fundamentación técnica en matemática y física orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para análisis y estudio de cuerpos formados por partículas tanto de sólidos rígidos como deformables (competencia para asignaturas 24601)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para integrar de forma sinérgica los conceptos mecánicos, la electrónica y la ingeniería de software en el diseño de productos y procesos (competencia para asignaturas 24609)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 5 - ÁREA DE DESEMPEÑO: GESTIÓN EMPRESARIAL</b>		
Asignaturas Relacionadas	Plan de negocios	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Profesional en Gestión Empresarial o afines	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el área de fundamentación técnica en matemática y física orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad para evaluar las características de un proyecto que permita un proyecto comercial centrado en un bien o un servicio	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
<b>Pruebas a aplicar en el proceso de selección</b>	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 6 - ÁREA DE DESEMPEÑO: MATERIALES Y PROCESOS</b>		
Asignaturas Relacionadas	Materiales y Procesos I – Maderas Materiales y Procesos II – Polímeros Materiales y Procesos III - Metales Materiales y Procesos V – Cerámicos/Vidrios Ciencia de Materiales	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial o ingenierías afines	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre el tema de materiales orientado al diseño de productos (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Conocimiento en estructuras y propiedades fisicoquímicas y físico-mecánicas de los materiales	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales poliméricos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24605)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales de madera en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24600)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales cerámicos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24616)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento de los procesos de transformación y manufactura de materiales metálicos en el desarrollo de productos (competencia asignatura 24608)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimientos en química, ciencia e ingeniería de los materiales (29002)	Sesión docente: Exposición basada en experiencia e interacción con los participantes.
<b>PROCESO DE SELECCIÓN</b>		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	<b>SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.</b>  El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	





## ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL

<b>PERFIL 7 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PROYECTUAL</b>		
Asignaturas Relacionadas	Diseño I Diseño II Diseño III Diseño IV Diseño V Diseño VI Diseño VII Diseño VIII Metodología del Diseño Historia del Diseño Ecodiseño Diseño de Empaques	
<b>EDUCACIÓN</b>		
Título Profesional	Diseñador Industrial	
Título (s) Posgrado	Preferiblemente con posgrado (Maestría)	
<b>EXPERIENCIA</b>		
Experiencia Profesional	Dos años en el área	
Experiencia Docente	Dos años en el área	
<b>COMPETENCIAS LABORALES</b>		
Competencia	Definición	Evidencia
Liderazgo	Capacidad de liderazgo para dirigir la asignatura (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre metodología y herramientas para el diseño de productos e implementación de las mismas (competencia general)	Sesión docente: Argumentación
Disciplinar	Capacidad de análisis para la resolución de problemas y el uso de herramientas de diseño de Design Thinking para la toma de decisiones en el proceso de diseño (competencia general)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre la historia del diseño y sus antecedentes (competencia 24604)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Capacidad para incorporar criterios ambientales en las diferentes fases de desarrollo de un bien o servicio (competencia 24612)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Conocimiento sobre la creación de envases considerando sus características comunicativas y expresivo formales. Así como la historia y evolución de los envases, materiales y producción. (competencia 24619)	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.
Disciplinar	Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding Demuestra capacidad y conocimiento en el desarrollo de proyectos de diseño relacionados con la comunicación de producto, mercadeo, diseño de empaques y branding	Sesión docente: Exposición e interacción con los participantes.



## **ESCUELA DE DISEÑO INDUSTRIAL**

### **PERFIL 7 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PROYECTUAL**

#### **PROCESO DE SELECCIÓN**

**Pruebas a aplicar en el  
proceso de selección**

#### **SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA.**

El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.