



ESCUELA DE ARTES

PERFIL I - ÁREA DE DESEMPEÑO: PEDAGOGÍA MUSICAL		
Asignaturas Relacionadas	Violín I, Violín II, Violín III, Violín, IV, Violín V, Violín VI, Violín VII, Violín VIII, Violín IX, Violín X, Viola I, Viola II, Viola III, Viola, IV, Viola V, Viola VI, Viola VII, Viola VIII, Viola IX, Viola X. Práctica Coral e Instrumental Nivel I al y áreas afines	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Licenciado o maestro en música.	
Título (s) Posgrado	Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines al perfil y asignaturas requeridas.	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Demostrar experiencia como intérprete en agrupaciones mixtas y /o como solista en alguna de las asignaturas requeridas.	
Experiencia Docente	Demostrar experiencia como docente en alguna de las asignaturas requeridas a nivel institucional, particular o en proyectos de investigación o extensión mínimo de 1 año.	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Trabajo en equipo	Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista Evidencia: Resolución de problemáticas propias de la disciplina.	Resolución de problemáticas propias de la disciplina.
Autonomía	Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.	Liderazgo en su labor docente.
Creatividad e innovación	Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.	Control y resultados de los procesos de enseñanza/aprendizaje.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	Sesión docente, Prueba de conocimientos y entrevista. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE ARTES

PERFIL 2 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PEDAGOGÍA MUSICAL		
Asignaturas Relacionadas	Guitarra I, Guitarra II, Guitarra III, Guitarra, IV, Guitarra V, Guitarra VI, Guitarra VII, Guitarra VIII, Guitarra IX, Guitarra X. Instrumento pedagógico I, II, y III y áreas afines	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Licenciado o maestro en música.	
Título (s) Posgrado	Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines al perfil y asignaturas requeridas.	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Demostrar experiencia como intérprete en agrupaciones mixtas y /o como solista en alguna de las asignaturas requeridas.	
Experiencia Docente	Demostrar experiencia como docente en alguna de las asignaturas requeridas a nivel institucional, particular o en proyectos de investigación o extensión mínimo de 1 año.	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Trabajo en equipo	Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista.	Resolución de problemáticas propias de la disciplina.
Autonomía	Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.	Liderazgo en su labor docente.
Creatividad e innovación	Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.	Control y resultados de los procesos de enseñanza/aprendizaje.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	Sesión docente, Prueba de conocimientos y entrevista. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE ARTES

PERFIL 3 - ÁREA DE DESEMPEÑO: PEDAGOGÍA MUSICAL		
Asignaturas Relacionadas	Teoría y Solfeo, Armonía Funcional, Entrenamiento Auditivo, Contrapunto, Seminario de Audio perceptiva y áreas afines	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Licenciado o maestro en música.	
Título (s) Posgrado	Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines al perfil y asignaturas requeridas.	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Demostrar experiencia profesional en el desarrollo de proyectos educativos, artísticos e investigativos donde se evidencie el trabajo a través de alguna de las temáticas de las asignaturas relacionadas con el área de desempeño.	
Experiencia Docente	Demostrar experiencia como docente en alguna de las asignaturas requeridas a nivel institucional, particular o en proyectos de investigación o extensión mínimo de 1 año.	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Trabajo en equipo	Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista.	Resolución de problemáticas propias de la disciplina.
Autonomía	Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.	Liderazgo en su labor docente.
Creatividad e innovación	Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.	Control y resultados de los procesos de enseñanza/aprendizaje.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	Sesión docente, Prueba de conocimientos y entrevista. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	



ESCUELA DE ARTES

PERFIL 4 - ÁREA DE DESEMPEÑO: TECNOLÓGICA APLICADA A PEDAGOGÍA MUSICAL		
Asignaturas Relacionadas	Informática musical, Tecnologías de la Educación Musical y áreas afines	
EDUCACIÓN		
Título Profesional	Licenciado o maestro en música.	
Título (s) Posgrado	Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines al perfil y asignaturas requeridas.	
EXPERIENCIA		
Experiencia Profesional	Demostrar experiencia profesional en el desarrollo de proyectos educativos, artísticos e investigativos donde se evidencie el trabajo a través de alguna de las temáticas de las asignaturas relacionadas con el área de desempeño.	
Experiencia Docente	Demostrar experiencia como docente en alguna de las asignaturas requeridas a nivel institucional, particular o en proyectos de investigación o extensión mínimo de 1 año.	
COMPETENCIAS LABORALES		
Competencia	Definición	Evidencia
Trabajo en equipo	Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista.	Resolución de problemáticas propias de la disciplina.
Autonomía	Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.	Liderazgo en su labor docente.
Creatividad e innovación	Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.	Control y resultados de los procesos de enseñanza/aprendizaje.
PROCESO DE SELECCIÓN		
Pruebas a aplicar en el proceso de selección	Sesión docente, Prueba de conocimientos y entrevista. El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.	