

**COMITÉ (VIRTUAL) DE PROYECTOS DE GRADO
ESCUELA DE ARTES
ACTA No. 11 DE 2020**

Fecha: diciembre 2 de 2020

Hora: 4:00 p.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
PATRICIA CASAS FERNÁNDEZ	Profesor planta
CARLOS EDUARDO BASTO	Profesor planta

ORDEN DEL DÍA:

1. Lectura y aprobación del acta anterior
2. Casos de estudiantes
3. Varios

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Lectura y aprobación del acta anterior
2. VERIFICACIÓN DEL QUORUM. El Director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.
3. SEGURO MÉDICO PARA PROYECTOS DE GRADO EN MODALIDAD DE PRACTICA SOCIAL
El director manifiesta su preocupación por la vinculación de los estudiantes que desarrollan sus trabajos de grado en entidades externas a la UIS en la modalidad de trabajo de grado Práctica Social, pues después de sostener reunión con profesional de relaciones exteriores encargada de este tipo de procesos, considera que en la Escuela de Artes no se cumple los parámetros y condiciones mínimas para un estudiante, por ejemplo, ARL, auxilio económico de transporte, entre otros. Se propone realizar nuevas consultas sobre el tema y generar una directriz clara para los próximos proyectos que se enmarquen en dicha modalidad, que entre otras cosas, deben disponer de una minuta o documento escrito donde se especifique de manera clara las condiciones en que se desarrollará el proyecto en determinada institución.
4. SOLICITUD CAMBIO DE TÍTULO.
Se recibe carta de los estudiantes Margy Cristina Quiroz Quiñones, Jazmin Ponce Espinosa, Elkin Fernando Galvis Velasco y Andrés Laureano Gómez, proponentes de un proyecto de Grado, para solicitar se realice el cambio/modificación de una palabra en el título de dicho trabajo. El título: "La música como estrategia mediadora para el cuidado paliativo" se ha modificado por "La música como herramienta mediadora para el cuidado en el paciente COVID".
Concepto: APROBADO
Nota: Notificar a estudiantes y directora de proyecto

5. CONVOCATORIA CURSO NORMAS APA

El director presenta una invitación de la Biblioteca UIS para la realización de un taller sobre Normas APA, que se realizará el día miércoles 9 de diciembre a partir de las 5 pm

6. PROYECTO I Y II, FECHAS DE ENTREGA

Con base en el acuerdo 004, Artículo No 40 y su párrafo de 2007, que especifica la entrega del Proyecto I para la décima semana de actividades del semestre, se designa el día Lunes 18 de enero de 2021, como la fecha para el envío del documento al email comiteproyectosmusica@gmail.com

7. LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Fue analizado el tema de la titularidad de la propiedad intelectual en la modalidad creación artística, línea composición, arreglo y adaptación. El comité determina incluir en el documento NORMAS Y PROCEDIMIENTOS TRABAJOS DE GRADO ESCUELA DE ARTES, la anotación sobre la necesidad de que las creaciones/obras musicales, desarrollados en dicha modalidad y línea de profundización COMPOSICIÓN, ARREGLOS Y/OADAPTACIONES, sean de titularidad del estudiante investigador líder del proyecto.

Se dio por terminada la sesión virtual, siendo las 6:00 pm

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

PATRICIA CASAS FERNÁNDEZ
Docente

Carlos Eduardo Basto Quijano
Docente