



CONSEJO DE ESCUELA DE ARTES (VIRTUAL)
ACTA No. 23 DE 2020

Fecha: julio 14 de 2020

Hora: 8:00 a.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Representante de los profesores
LILIANA PATRICIA AMAYA COTE	Profesora cátedra
JHON HERNÁN GÓMEZ ACEVEDO	Representante de los estudiantes

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de quórum
2. Asuntos de estudiantes
3. Asuntos de profesores
4. Varios

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación del quorum:

El Director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.

2. Asuntos de estudiantes:

No se presentaron solicitudes de estudiantes para este Consejo de Escuela.

CONCEPTO:

3. Asuntos de profesores:

No se presentaron solicitudes de profesores para este Consejo de Escuela.

4. Varios:

El Director de Escuela profesor Robinson Giraldo presenta el Reglamento estudiantil del portafolio de extensión al Consejo de Escuela. El Consejo de Escuela realiza lectura y revisión del documento, y **AVALA** el reglamento.

El Director informa sobre la propuesta entregada por parte de la auxiliar de Diseño Industrial adscrita a la unidad académica para la identidad visual (logo) de la Escuela de Artes y Música. Se le envía a los consejeros para escoger dos logos y someter a votación por parte de la comunidad de la Escuela de Artes y Música, y definir un logo que nos identifique como Escuela.

El Director informa sobre la charla de trompeta con el maestro Carlos Megias profesor de trompeta del conservatorio superior del Liceo de Barcelona, que se llevará a cabo el miércoles 15 de julio a las 12:00 p.m. (hora Colombia); esta charla fue gestionada gracias al contacto enviado por el profesor cátedra de trompeta Nelson Silva adscrito a la unidad académica. Igualmente, el profesor Robinson informa que se están realizando conversaciones para futuras alianzas con el Director del Programa de Música de la Universidad Autónoma de Bucaramanga, Maestro Rafael Suescún.

El Director informa que el Comité de Proyectos de Grado presentará prontamente al Consejo de Escuela la política de trabajos de proyecto de grado.

El Director comenta que Andrea Quirama DÍEF de Ciencias Humanas argumentó frente a la solicitud de los profesores Jhon Eduard Ciro y Manuel Mejía, que la respuesta se había contestado en acta, y de igual manera, comentó que se está revisando por parte del CIARP los lineamientos para la presentación de productos de actividad académica de los profesores de planta de la Universidad Industrial de Santander.

El Director informa sobre el curso vacacional “Ventanas al mundo” y sobre la espera de resultados al proceso de inscripción de dicho curso que termina el domingo 19 de julio de 2020.

El Director plantea para la próxima reunión del Consejo de Escuela la realización del informe a partir de la visita el pasado martes 7 de julio a la Universidad, donde se obtuvieron datos claves para la mejora de las condiciones de infraestructura del Edificio Daniel Casas en un posible regreso a clases presenciales.

El Director comenta la entrega del PEP para revisión por parte de Planeación y CEDEUIS; para ello se realizó una reunión con Carmelo Valencia y María del Pilar Vargas con el fin de mostrar el mejoramiento a las inquietudes arrojadas en la primera revisión, en cuanto a aspectos importantes como la valoración de requerimientos de los PAD, sobre ello los asistentes a la reunión comentaron que este documento no llega hasta el Ministerio de Educación Nacional (MEN), sino es sólo para la Universidad y frente a ello, se debe dar la discusión con las altas directivas de la Universidad.

El Director comenta que desde hace varias semanas solicitó a los profesores de planta realizar un estado del arte en relación al tema de los PAD en las diferentes universidades públicas del país, así como los contactos necesarios para recolectar la información. Sin embargo, hasta el momento los profesores de planta no han hecho llegar esta información por lo que el Director de Escuela le encargó este trabajo al auxiliar administrativo con el fin de tener estadísticas y reglamentación en las diferentes instituciones del país.

El Representante de los estudiantes solicita la revisión de una posible apertura del edificio Daniel Casas para el ensayo y estudio de algunos estudiantes que tienen como fin el recital de grado en modalidad interpretación. El Director propone dar tiempo de espera para conocer los lineamientos que la Universidad tendría frente a la utilización de la planta física en estos momentos post COVID-19.

El Director comenta sobre el boletín informativo que se está realizando con la Coordinación de los programas de extensión para la difusión en medios regionales y nacionales, sobre las actividades gratuitas y de impacto a la comunidad que se han venido realizando por parte del portafolio de extensión.

Se dio por terminada la reunión virtual a las 10:00 a.m.



CONSEJO DE ESCUELA DE ARTES
Acta No. 23 de 2020
Fecha: julio 14

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Representante de los profesores

LILIANA PATRICIA AMAYA COTE
Profesora cátedra

JHON HERNÁN GÓMEZ ACEVEDO
Representante de los estudiantes