



**CONSEJO DE ESCUELA DE ARTES
ACTA NO. 11 DE 2022**

Fecha: marzo 18 de 2022

Hora: 8:30 a.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director de Escuela
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Representante de los profesores
MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA	Representante de los estudiantes
KLEISDYTH VERA	Coordinación académica y de extensión

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de quórum
2. Supervisores práctica docente

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación del quorum:

El Director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.

- 2. Supervisores práctica docente.** El profesor Robinson informa que una vez culminada la sesión de Consejo de Escuela ampliado el pasado miércoles 16 de marzo, en donde se expusieron diversas problemáticas académicas y pedagógicas de la unidad académica, una de ellas estaba relacionada con la asignatura PRÁCTICA DOCENTE. Después de la exposición de ideas por parte de profesores y estudiantes en presencia del Consejo de Escuela, Vicerrector Académico y Decana Facultad Ciencias Humanas, una vez culminada la reunión, dos supervisores de la asignatura renunciaron al cargo, motivo por el cual se debe asignar nuevos supervisores a los grupos ya conformados. Esta situación además de ser atípica es crítica pues la PRÁCTICA DOCENTE inició desde el pasado mes de febrero.

En ese sentido, son en total 15 horas las que se deben asignar, divididas en dos colegios. De esas 15 horas, 10 se desarrollan en el colegio GORETTI y 5 más, en el colegio Santander sede E. El profesor Robinson informa que después de hablar con varios profesores que cuentan con la experiencia o han sido supervisores en otras ocasiones, sólo un docente podría asumir en principio las 10 horas a desarrollarse en el colegio GORETTI, sin embargo el área de desempeño en la que está actualmente es distinta a la de la asignatura PRÁCTICA DOCENTE.

En ese sentido y ante la imperante necesidad de resolver la situación se hace necesario solicitar nuevamente a la Vicerrectoría Académica que se convoque de manera extraordinaria un nuevo perfil, en este caso enfocado en la necesidad actual para alimentar el banco de elegibles de profesores cátedra. Los miembros de este Consejo AVALAN la propuesta y proponen el siguiente perfil.

Perfil No. 2: ÁREA DE DESEMPEÑO: PEDAGÓGICA

Asignaturas relacionadas: Didáctica Musical I, Didáctica Musical II, Práctica Docente I Práctica Docente II, Práctica integradora.

EDUCACIÓN:

Título Profesional Licenciado o maestro en música
Título (s) Posgrado Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines

EXPERIENCIA:

Experiencia Profesional: Demostrar experiencia como formador musical en educación básica, media, corporaciones, escuelas de artes o proyectos educativos musicales y/o artísticos mínimo de (1) año.

Experiencia Docente: Demostrar experiencia como docente a nivel universitario mínimo de (1) año.

COMPETENCIAS LABORALES

Trabajo en equipo: Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista
Evidencia: Resolución de problemáticas propias de la disciplina.

Autonomía: Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.

Evidencia: Liderazgo en su labor docente.

Creatividad e innovación: Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.

Evidencia: Control y resultados de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

PROCESO DE SELECCIÓN Pruebas a aplicar en el proceso de selección

SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA

Nota: El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.

Por otra parte, a continuación, se presenta texto dirigido al Vicerrector Académico para incluir en el email:

Cordial saludo estimado profesor Orlando, espero esté muy bien. En nombre del Consejo de Escuela de Artes me dirijo a usted para solicitarle de manera muy especial y respetuosa se pueda hacer una convocatoria extraordinaria para AMPLIAR EL BANCO DE ELEGIBLES de profesores cátedra 2022, puesto que, debido a la crisis que actualmente se presenta en la asignatura PRÁCTICA DOCENTE del programa de Licenciatura en Música con la renuncia de algunos supervisores de práctica, requerimos asignar algunos grupos de practicantes que ya están trabajando en colegios desde el pasado mes de febrero.

A continuación, se detalla el perfil a convocar:

Perfil No. 2: ÁREA DE DESEMPEÑO: PEDAGOGÍA

Asignaturas relacionadas: Didáctica Musical I, Didáctica Musical II, Práctica Docente I Práctica Docente II, Práctica integradora.

EDUCACIÓN:

Título Profesional Licenciado o maestro en música
Título (s) Posgrado Maestría o Doctorado (Opcional) en áreas afines

EXPERIENCIA:

Experiencia Profesional: Demostrar experiencia como formador musical en educación básica, media, corporaciones, escuelas de artes o proyectos educativos musicales y/o artísticos mínimo de (1) año.

Experiencia Docente: Demostrar experiencia como docente a nivel universitario mínimo de (1) año.

COMPETENCIAS LABORALES

Trabajo en equipo: Capacidad para realizar actividades programadas y llegar a acuerdos valorando la diversidad de puntos de vista

Evidencia: Resolución de problemáticas propias de la disciplina.

Autonomía: Habilidad para la toma de decisiones de manera independiente.

Evidencia: Liderazgo en su labor docente.

Creatividad e innovación: Conocimiento e implementación de plataformas educativas virtuales.

Evidencia: Control y resultados de los procesos de enseñanza-aprendizaje.



PROCESO DE SELECCIÓN Pruebas a aplicar en el proceso de selección

SESIÓN DOCENTE Y ENTREVISTA

Nota: El día y hora asignados para la aplicación de las pruebas, deberá ser consultado por cada aspirante en la Escuela.

Esperamos que esto pueda ser posible. Pido excusas por la situación y quedo atento a cualquier duda o inquietud. Gracias por la atención prestada.

Nota: Remitir a Vicerrectoría Académica con copia a la Decana de la Facultad.

Los asistentes al Consejo de Escuela aprueban lo tratado en esta acta.

Se dio por terminada la reunión virtual a las 9:00 a.m.

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Representante de los profesores

MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA
Representante de los estudiantes

KLEISDYTH VERA
Coordinación académica y de extensión