

**COMITÉ (VIRTUAL) DE PROYECTOS DE GRADO
ESCUELA DE ARTES
ACTA NO. 2 DE 2021**

Fecha: enero 27 de 2021

Hora: 4:00 p.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
CARLOS EDUARDO BASTO QUIJANO	Profesor planta
PATRICIA CASAS FERNÁNDEZ	Profesora planta

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación quorum y lectura y aprobación del acta anterior.
2. Solicitud profesor John Eduard Ciro Gómez
3. Cronograma entrega del informe final de trabajo de grado.

Desarrollo de la reunión.

El director de escuela da inicio a la reunión al verificar que se cumplía el quorum.

Los miembros asistentes a la reunión aprueban el acta anterior.

Solicitud profesor John Eduard Ciro Gómez

Se recibe carta del profesor Ciro, solicitando que la estudiante Mariana Arenas, con código estudiantil 2152184, y autora del proyecto de grado "Recital de percusión y voz", pueda realizar su puesta en escena con solo 3 de las cinco piezas propuestas en el objetivo general, ante la imposibilidad de utilizar los instrumentos específicos anunciados en el plan de trabajo.

CONCEPTO: Desfavorable.

OBSERVACIONES: Los integrantes del comité de proyectos emiten el anterior concepto bajo las siguientes consideraciones:

- Es de vital importancia mantener la esencia de la propuesta inicial que fue aprobada en la asignatura Proyecto de Grado I, a fin de alcanzar los resultados esperados, descritos en dicha propuesta.
- Conscientes de la actual coyuntura de salud pública y de los impactos que esta ha generado, en diferentes aspectos se solicita a la estudiante y su director encontrar alternativas que permitan la interpretación de la totalidad de las obras propuestas, aunque ello implique una algunas variaciones significativas en los instrumentos utilizados, e incluso la vinculación de software musical.
- Es pertinente comentar que a inicios del periodo académico 2020 1, este comité informó e invitó a estudiantes y docentes interesados en las asignaturas Proyecto de Grado I y II, a plantear en sus propuestas la posibilidad de realizar la sustentaciones y puestas en escena de manera presencial o virtual.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, los miembros del comité respaldan las diferentes innovaciones que usted y su estudiante decidan utilizar en la sustentación, de tal manera que dichos cambios no sean un atenuante frente a la calificación del jurado asignado. Así mismo, la grabación y edición de videos del repertorio, precisamente hacen parte de las estrategias que permiten dar viabilidad al proyecto.

4. Cronograma entrega del informe final de trabajo de grado.

El director informa que día 22 de enero del presente, la secretaria general envió circular con el calendario de las dos primeras ceremonias de grado del año 2021. En ese sentido, este comité determina las siguientes fechas para entrega del informe final de proyecto de grado y las respectivas sustentaciones.

Febrero 2, 2021, 11:59 pm Entrega del informe final del proyecto, El archivo en formato Word, debe ser enviado al correo comiteproyectosmusica@gmail.com

Febrero 3, 2021, Asignación de jurados evaluadores por parte del comité de proyectos de grado, y remisión del documento a dichos calificadores.

Febrero 15, 2021, HORA: 11:00 am Entrega de calificación del informe final de trabajo de grado por parte de calificadores según los lineamientos establecidos en el documento, NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE TRABAJOS DE GRADO ESCUELA DE ARTES. Hora límite de entrega por parte de los evaluadores.

Febrero 15, 2021, Revisión de los conceptos emitidos por los calificadores y notificación a los directores de los proyectos.

Febrero 18, 2021, HORA: 11:00 am. Subsanación. Entrega de correcciones por parte de los directores de los proyectos, en caso de que dicho proceso haya sido solicitado.

Febrero 22, 2021. HORA: 11:00 am. Entrega final de la calificación de proyectos, luego de la subsanación.

Febrero 24, 2021. SUSTENTACIONES a partir de las 7 am, a través de la plataforma ZOOM. El comité de proyectos dispondrá de una sala, y enviará los detalles correspondientes, para el ingreso a la misma.

Febrero 25, 2021, HORA: 11:00 am. Fecha límite para remisión, por parte de los evaluadores, de la nota definitiva de los proyectos asignados, teniendo en cuenta las rúbricas de calificación dispuestas para tal fin. Se solicita a los jurados concertar la nota final, antes de diligenciar un único formato por proyecto. Debe ser enviado al correo: escart@uis.edu.co

Se dio por terminada la sesión virtual, siendo las 6:00 pm

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

Carlos Eduardo Basto Quijano
Docente

Patricias Casas Fernández
Docente



COMITÉ PROYECTOS DE GRADO - ESCUELA DE ARTES

Acta No. 2 de 2021

Fecha: enero 27