



CONSEJO VIRTUAL DE ESCUELA DE ARTES
ACTA NO. 29 DE 2021

Fecha: septiembre 13 de 2021

Hora: 8:00 a.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Representante de los profesores
MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA	Representante de los estudiantes
KLEISDYTH VERA	Coordinación académica y de extensión

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de quórum
2. Asuntos de estudiantes
3. Asuntos de profesores
4. Asuntos representante estudiantil
5. Varios

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación del quorum:

El Director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.

2. Asuntos de estudiantes:

- 2.1. BRYAN OSPINO QUINTANA:** código 2203081, solicitud de cancelación extemporánea de matrícula. Se adjunta solicitud No. 37272 realizada a través del sistema de solicitudes de estudiantes.

CONCEPTO: Favorable

OBSERVACIONES: El anterior concepto se emite en relación al artículo No. 50, párrafo 1, Acuerdo No 72 de 1982 que menciona:

“El plazo máximo para que el Consejo de Escuela autorice la solicitud de cancelación extemporánea de la matrícula será hasta una semana después de la fecha de finalización de clases definida en el calendario académico”.

A su vez y en relación al mismo artículo, una vez consultado el sistema académico, se evidencia que el estudiantado OSPINO se encuentra cursando segundo nivel del programa de Licenciatura en Música, cumpliendo la norma solicitada.

Nota: Notificar a estudiante y remitir a la oficina de Admisiones y Registro Académico.

- 2.2. LUISA FERNANDA JAIMES SARMIENTO:** código 2182395, solicitud de cambio de docente para la asignatura Instrumento Principal (piano), del profesor Carlos Andrés Corena por el profesor Juan Pablo Cediél Ballesteros. Solicitud realizada a través del correo electrónico de la Escuela, y cuenta con la firma de los dos docentes.

CONCEPTO: Favorable.

OBSERVACIONES: El anterior concepto se emite en relación a que desde el Consejo de Escuela se lideró en 2020 una encuesta para conocer la opinión y percepción sobre este tema por parte de los docentes de la Escuela de Artes. La gran mayoría estuvo de acuerdo en que un estudiante puede cambiar de profesor de instrumento principal en aquellas áreas instrumentales en donde hay más de un docente. Asimismo, los profesores participantes de dicha encuesta recomendaron en términos generales que dicha gestión de cambio se haga en consenso con el antiguo y nuevo docente.

Nota: Notificar a los profesores Carlos Andrés Corena, Juan Pablo Cediél Ballesteros y a la estudiante Luisa Fernanda Jaimes.

- 2.3. LAURA NATHALIA GÓMEZ GONZÁLEZ:** código 2152194, solicitud de inclusión de la asignatura Práctica Coral e Instrumental, Banda VII, la cual fue cancelada por error de matrícula en el sistema. Solicitud realizada a través del correo de la Escuela.

CONCEPTO: Favorable

OBSERVACIONES: El anterior concepto se emite en relación a que esta solicitud ya había sido tratada y APROBADA por este consejo en el acta No. 29 de agosto 23 de 2021 donde se escribió lo siguiente:

“LAURA NATHALIA GÓMEZ GONZÁLEZ: código 2152194, solicitud de inclusión de la asignatura Práctica Coral e Instrumental – Banda VII, código 25412, grupo J, debido a error en matrícula en el sistema. Solicitud realizada a través del correo electrónico de la Escuela.

CONCEPTO: Favorable

OBSERVACIONES: El anterior concepto se emite teniendo en cuenta que ya se atendió la solicitud de homologación de la asignatura asignatura Práctica Coral e Instrumental – Banda VII, código 25411 con la calificación Cuatro, dos (4,2). Esta solicitud se hace porque dicha asignatura registraba en el sistema académico el mismo nivel (segundo) con doble matrícula, lo que generó retraso en el nivel real cursado de la asignatura

Nota: Remitir a Admisiones y Registro Académico y notificar a estudiante”

En ese momento se realizó la respectiva notificación a la oficina de Admisiones y Registro Académico. Teniendo en cuenta que al parecer no se ha realizado el respectivo trámite desde allí, se remite nuevamente el caso.

Nota: Notificar a la estudiante GÓMEZ y remitir a Admisiones y Registro Académico.

- 2.4. CARLOS ANDRÉS SANABRIA CONTRERAS:** código 2170553, solicitud de préstamo de un piano, teniendo en cuenta que el que tiene no se encuentra en buenas condiciones para el desarrollo de sus clases. Solicitud realizada a través del correo de la Escuela.

Concepto: Aplazado

Observaciones: El anterior concepto se emite teniendo en cuenta que a la fecha no se encuentran organteas disponibles.

Nota: Notificar a estudiante SANABRIA.

3. Asuntos de profesores:

4. Asuntos representante estudiantil:

5. Varios:

-El profesor Robinson informa que nuevamente fue cancelada la reunión programada con la división de Planta Física para hacer la presentación final de los planos definitivos para la remodelación integral del edificio Daniel Casas por parte del equipo de arquitectos e ingenieros de sonido a cargo. Según la información presentada en la reunión del 27 de agosto, el viernes 10 de agosto se daban haber presentado dichos planos, motivo por el cual se programó la reunión para hoy 13 de septiembre. En ese sentido y en aras de no retrasar el proceso, el jefe de Planta Física propone reprogramar dicha reunión para el martes 14 de septiembre a las 12 pm. Se hará la invitación a los profesores, estudiantes y egresados invitados para que puedan participar. Dicha actividad se hará de manera híbrida.

Al respecto, el representante estudiantil Miguel Bustamante, comenta que ante la situación presentada desde la semana pasada, gestionó reunión con el nuevo representante estudiantil al Consejo Académico y el concejal Danovis Lozano para exponer la situación, máxime, con la reciente cancelación.

Los miembros de este Consejo confirman su participación en la reunión mañana martes 14 de septiembre a las 12 pm.

Nota: Notificar al jefe de Planta Física Iván Rojas.

-El profesor Jhon Ciro solicita AVAL el evento de extensión solidaria V Festival Internacional de Percusión UIS que se desarrollará del 27 al 29 de octubre del presente año. Esta edición se plantea de manera híbrida con invitados nacionales e internacionales como docentes del evento. Los miembros de este Consejo AVALAN la propuesta, reconocen la importancia de la actividad y felicitan al profesor Ciro, docente líder del proyecto por la continuidad del mismo. El profesor en mención expone la ficha técnica y el presupuesto del proyecto.

Nota: Notificar al profesor Jhon Ciro Gómez.

-El profesor Robinson informa que a partir del lunes 13 de septiembre y hasta el viernes 24 del mismo mes, se estará realizando el primer ciclo de CLASES ESPEJO entre la Universidad Industrial de Santander y la Universidad del Atlántico, como preámbulo de un convenio MARCO que ambas instituciones firmarán en las próximas semanas. Se proyecta realizar nuevos ciclos en diferentes áreas instrumentales y teóricas. Este proyecto es muy similar a los INTERCAMBIOS ACADÉMICOS ya realizados durante el año 2020 con las universidades del Cauca y Caldas. Este



primer ciclo de clases espejo se hará entre las cátedras de trombón. A continuación se presenta el cronograma de actividades:

Día	Hora inicio	Hora fin	Docente	Área instrumental	Institución	ID Reunión
sep-13	2:00 p. m.	3:00 p. m.	Eric Gómez Merchán	Trombón	Universidad del Atlántico	869 0300 1740
sep-15	2:00 p. m.	3:00 p. m.	Carlos Fernando Sanabria Sinuco	Trombón	Universidad Industrial de Santander	816 0354 8278
sep-17	2:00 p. m.	3:00 p. m.	Robinson Giraldo Villegas	Trombón	Universidad Industrial de Santander	813 8651 6987
sep-17	2:00 p. m.	3:00 p. m.	Eric Gómez Merchán	Trombón	Universidad del Atlántico	
sep-24	2:00 p. m.	3:00 p. m.	Eric Gómez Merchán	Trombón	Universidad del Atlántico	840 0589 5284
			Carlos Fernando Sanabria Sinuco			
			Robinson Giraldo Villegas		Universidad Industrial de Santander	

Los asistentes al Consejo de Escuela aprueban lo tratado en esta acta.

Se dio por terminada la reunión virtual a las 10:00 a.m.

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Representante de los profesores

MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA
Representante de los estudiantes

KLEISDYTH VERA
Coordinación académica y de extensión