



CONSEJO DE ESCUELA DE ARTES
ACTA No. 23 DE 2022

Fecha: junio 7 de 2022

Hora: 8:30 a.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Director encargado de Escuela
JULIÁN ILLERA SARRIA	Profesor
MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA	Representante de los estudiantes
KLEISDYTH VERA	Coordinación académica y de extensión

ORDEN DEL DÍA:

1. Verificación de quórum
2. Asuntos de estudiantes
3. Asuntos de profesores
4. Asuntos representante estudiantil
5. Asuntos representante de profesores
6. Asuntos del director
7. Varios

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación del quorum:

El director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.

2. Asuntos de estudiantes:

2.1. DANIEL FERNANDO SARMIENTO CARDALES: código 2170566, solicita cancelación de semestre 2022-1. Debido a un accidente de tránsito tiene fractura de mandíbula y graves golpes en la mano derecha, impidiéndole continuar con sus clases. Adjunta solicitud realizada a través del correo de la Escuela, historia clínica y denuncia en la Policía Nacional.

CONCEPTO: Favorable

OBSERVACIONES: El anterior concepto se emite en relación a las siguientes normas:

-Acuerdo No. 390 de 2021 que menciona:

“Junio 10 Último día para la cancelación de matrícula académica”.

-Acuerdo No. 72 de 1982:

ARTÍCULO 50º. El estudiante ubicado del segundo nivel académico en adelante podrá hacer cancelación de matrícula del período que esté cursando, sin que le figuren calificaciones, si la realiza durante las ocho (8) primeras semanas de clase. Su readmisión está condicionada a lo dispuesto en el artículo 19 del presente Reglamento.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, los miembros de este Consejo recomiendan que se haga el respectivo proceso de validación de la historia clínica presentada por el estudiante ante los servicios médicos de la Universidad.

Por otra parte, es importante recordar que el estudiante a la fecha tiene una deuda en el sistema producto del préstamo de una organeta perteneciente a la Escuela de Artes y debe hacer la respectiva entrega de la misma para legalizar todo el proceso de cancelación de matrícula.

Nota: Notificar a estudiante y remitir a servicios médicos bienestar estudiantil y Admisiones y Registro Académico.

3. Asuntos de profesores:

3.1. El profesor Jhon Eduard Ciro Gómez, presenta solicitud de ascenso de categoría de asociado a titular tal como lo estipula el acuerdo 095 de 2005. Se adjunta solicitud.

Los miembros del este Consejo determinan realizar la revisión de los documentos soportes enviados por el profesor Ciro y para la próxima sesión de Consejo el día 14 de junio, tratar el tema.

CONCEPTO:

OBSERVACIONES:

4. Asuntos representante estudiantil:

5. Asuntos representante profesores:

6. Asuntos del director:

7. Varios:

7.1. El profesor Robinson Giraldo con el apoyo de la profesional Kleisdyth Vera, coordinadora de los Cursos de Extensión en Música, presenta al Consejo de Escuela la propuesta de extensión semestre 2022-2, que incluye memoria técnica, propuesta y presupuesto de los siguientes programas:

- Curso Vacacional 2022-1
- Cursos en Música 2022-2
- Preuniversitario 2022-2
- Diplomado en arreglos, adaptaciones y su grabación en audio 2022-2

A continuación, se presenta la proyección de presupuestos de cada programa:



**PRESUPUESTO CURSO VACACIONAL 2022-1
JULIO 9 AL 30 DE 2022**

FECHA DE INICIO: Julio 9 de 2022

FECHA DE CIERRE: Julio 30 de 2022

CONCEPTO	CANT Grupos	CANT Personas	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
INGRESOS				
GRUPO	7	52	\$150.000	\$7.800.000
TOTAL INGRESOS				\$7.800.000
EGRESOS				
Honorarios docentes [Incluye 4x1000]				\$1.060.224
Contribución del 11%				\$858.000
Auxiliar Estudiantil [Incluye 4x1000]				\$2.337.344
Diplomas				\$200.000
Materiales				\$1.040.000
Escarapela				\$312.000
ARL Auxiliares				\$35.000
Polos				\$1.200.000
TOTAL EGRESOS				\$7.042.568
PRODUCIDO NETO POSITIVO (PNP)				\$ 757.432

Valor Total del Proyecto: Total ingresos/SMMLV = $\$7.800.000/\$1.000.000 = 7,8$

SMMLV = \$1.000.000

Porcentaje del Producto Neto Positivo: $(PNP/VTI) * 100$

$(\$ 757.432/\$7.800.000) = 9,71\%$

%Mínimo PNP para Bonificar: Siete por ciento (7%)

CUMPLE X/SI



PRESUPUESTO CURSOS DE EXTENSION EN MÚSICA 2022-2

FECHA DE INICIO: Agosto 20 de 2022

FECHA DE CIERRE: Noviembre 26 de 2022

CONCEPTO	CANT Personas	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
INGRESOS			
Básico Grupal	8	\$ 510.000	\$4.080.000
Comunidad UIS BASICO	1	\$ 335.000	\$335.000
Comunidad UIS PERSONALIZADO	1	\$ 460.000	\$460.000
Preiniciación	12	\$ 320.000	\$3.840.000
Iniciación	12	\$ 595.600	\$7.147.200
Iniciación II	3	\$ 595.600	\$1.786.800
Básico Grupal	130	\$ 595.600	\$77.428.000
Personalizado	12	\$ 810.300	\$9.723.600
Dos instrumentos grupal	2	\$ 1.011.250	\$2.022.500
Dos instrumentos personalizado	6	\$ 1.100.000	\$6.600.000
Comunidad UIS Jóvenes y Adultos BASICO	13	\$ 371.000	\$4.823.000
Comunidad UIS PERSONALIZADO	3	\$ 482.000	\$1.446.000
Curso de padres grupal	8	\$ 371.000	\$2.968.000
Curso de Jóvenes y Adultos Básico General	20	\$ 400.000	\$8.000.000
TOTAL INGRESOS			\$130.660.100
EGRESOS			
Honorarios docentes [Incluye 4xmil]			\$60.000.000
Contribución del 11%			\$14.372.611
Coordinación académica [Incluye 4xmil]			\$17.068.000
ARL Auxiliaturas			\$200.000
Carnet Estudiantes		\$10,000	\$2.310.000
Auxiliares Administrativos			\$4.000.000
Materiales Clausura			\$300.000
Aseadora			\$1.000.000
Gastos de Grado (PIN Y CARPETA)		\$12,000	\$120.000



Cafetería		\$400.000
Auxiliares Docentes		\$20.000.000
TOTAL EGRESOS		\$119.770.611
PRODUCIDO NETO POSITIVO(PNP)		\$10.889.489

Valor Total del Proyecto: Total ingresos/SMMLV = \$130.660.100 /\$1,000,000= 130,66

SMMLV =\$1,000,000

Porcentaje del Producto Neto Positivo: (PNP/VTI) * 100

$$(\$10.889.489 / \$130.660.100) * 100 = 8,33\%$$

%Mínimo PNP para Bonificar: Siete por ciento (7%) **CUMPLE X SI**

PRESUPUESTO PREUNIVERSITARIO 2022-2

FECHA DE INICIO: Agosto 16 de 2022

FECHA DE CIERRE: Noviembre 24 de 2022

CONCEPTO	CANT Personas	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
INGRESOS			
Estudiantes Preuniversitario	7	\$920.000	\$6.440.000
Estudiantes Pago Modulo	8	\$990.000	\$7.920.000
TOTAL INGRESOS			\$14.360.000
EGRESOS			
Honorarios docentes [Incluye 4x1000]			\$8.855.280
Coordinación Académica [Incluye 4x1000]			\$2.008.000
Contribución del 11%			\$1.579.600
Carnet		\$10.000	\$150.000



TOTAL EGRESOS			\$12.592.880
PRODUCIDO NETO POSITIVO(PNP)			\$1.767.120

Valor Total del Proyecto: Total ingresos/SMMLV = \$14,360,000/\$1,000,000 = 14,36

SMMLV = \$1.000.000

Porcentaje del Producto Neto Positivo: (PNP/VTI) * 100

(\$1.767.120/\$14,360,000) = 12,3058%

%Mínimo PNP para Bonificar: Siete por ciento (7%)

CUMPLE X SI

PRESUPUESTO DIPLOMADO 2022-2

FECHA DE INICIO: Agosto 17 de 2022

FECHA DE CIERRE: Diciembre 3 de 2022

CONCEPTO	CANT Personas	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
INGRESOS			
Estudiante Pago Modulo	5	\$970,000	\$4.850.000
Estudiantes UIS	3	\$852,000	\$2.556.000
Profesores y egresados UIS	4	\$930,000	\$3,720,000
Estudiante General	2	\$900,000	\$1.800.000
Profesionales 2022	1	\$960,000	\$960.000
TOTAL INGRESOS			\$13.886.000
EGRESOS			
Honorarios docentes [Incluye 4x1000]	2	\$35.000	\$3.975.840
Auxiliar Estudiantil Logística[Incluye 4x1000]			\$627.400
Carnet	15	\$10.000	\$150.000
Gastos Extras			\$200.000



Graduación	15		\$180.000
Papelería			\$430.000
Auxiliar Administrativo [Incluye 4x1000]	1		\$1.004.000
Coordinación Académica [Incluye 4x1000]	1		\$3.815.200
ARL Auxiliares			\$60.000
Contribución del 11%			\$1.527.460
Laboratorio de Grabación			\$800.000
TOTAL EGRESOS			\$12.769.900
PRODUCIDO NETO POSITIVO (PNP)			\$1.116.100

Valor Total del Proyecto: Total ingresos/SMMLV = \$13.886.000/\$1.000.000 = 13,89

SMMLV = \$1.000.000

Porcentaje del Producto Neto Positivo: (PNP/VTI) * 100

$$(\$1.116.100 / \$13.886.000) * 100 = 8,04\%$$

%Mínimo PNP para Bonificar: Siete por ciento (7%) **CUMPLE X SI**

Distribución de Excedentes	
UAA ESCUELA DE ARTES (80%)	\$892.880
DECANATO CIENCIAS HUMANAS (15%)	\$167.415
ADMISIONES (5%)	\$55.805
TOTAL PNP	\$1.116.100

Los docentes participantes en los proyectos Curso vacacional (modalidad presencial); Cursos en Música para niños, jóvenes y adultos (modalidad virtual y presencial) y Curso Pre-Universitario (Modalidad híbrida) no realizarán bonificación y la distribución de excedentes se destinará en su totalidad para la Escuela de Artes. Para el caso del programa Diplomado en arreglos, adaptaciones y su grabación en audio (Modalidad híbrida), los docentes no realizarán bonificación y la distribución de excedentes los excedentes estarán destinados así: 80% para la escuela de Artes, 15 % Decanatura Ciencias Humanas y 5% para admisiones.

Con estas propuestas, se busca diversificar la oferta de formación del portafolio de programas de extensión de la unidad académica y generar mayores ingresos para la misma. Los miembros de este Consejo AVALAN la propuesta



para que continúen su proceso administrativo de aprobación.

- 7.2.** DIEGO HERNÁN BARRIOS CASTELLANOS, en representación del grupo Équinox Ensemble, solicita el préstamo de espacios para realizar dos sesiones de ensayo los días lunes 6 y martes 7 de junio en la franja de 2-5pm., con el fin de participar en el "**X Festival de Vientos UNAB**" el día jueves 9 de junio. Se adjunta carta de invitación y solicitud realizada a través del correo electrónico de la Escuela.

CONCEPTO: Informativo

OBSERVACIONES: Los miembros del este Consejo dan viabilidad al préstamo de los espacios requeridos los días y horas solicitadas, siempre y cuando se cuente con la disponibilidad. Se sugiere revisar la programación de la plata física con los técnicos.

Nota: Notificar a estudiante y remitir a lfjerez@uis.edu.co escart.logistica@uis.edu.co

Los asistentes al Consejo de Escuela aprueban lo tratado en esta acta.

Se dio por terminada la reunión virtual a las 10:00 a.m.

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Representante de los profesores

MIGUEL GIOVANNI BUSTAMANTE PLATA
Representante de los estudiantes

KLEISDYTH VERA
Coordinación académica y de extensión