

**CLAUSTRO DE PROFESORES
ESCUELA DE ARTES
ACTA No. 03 DE 2022**

Fecha: Mayo 29 de 2023

Hora: 2:30 p.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Docente Planta
PATRICIA CASAS FERNÁNDEZ	Docente Planta
JULIAN ILLERA SARRIA	Docente Planta
NELSON HENRY CRUZ RIVAS-	Docente Planta
ANDRZEJ LECHOWSKI	Docente Planta
CARLOS EDUARDO BASTO QUIJANO	Docente Planta
MANUEL EDUARDO MEJÍA SERRANO-NO ASIS- TIÓ	Docente Planta

ORDEN DEL DÍA:

- 1. Verificación de quórum**
- 2. Análisis y reflexión desarrollo de clases 2023-1.**
- 3. Prueba de admisión 2023-2**
- 4. Asuntos director.**

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Verificación del quorum:

El Director de Escuela, dio inicio a la reunión virtual al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar. Sugerencia del director, generar el acta de una vez, transcribir el acta para aprobación.

2.0. Análisis y reflexión desarrollo clases semestre. El claustro de profesores a razón del balance académico 2022-2 hace un análisis sobre el desarrollo de las asignaturas a cargo en 2023-1 y así poder conocer casos particulares y tener conocimiento sobre situaciones específicas. Al respecto la profesora Patricia Casas, menciona que en sus clases ha evidenciado un alto número de inasistencias de los estudiantes principalmente a razón de compromisos laborales.

El profesor Julián Illera ratifica que se viene presentando un aumento en las inasistencias. También menciona que a sus clases regularmente los estudiantes llegan tarde a clase de 8 am por temas de transporte público, sin embargo, se convierte en una situación compleja de manejar. Manifiesta que está siendo enfático en lo relacionado a la calificación.

El profesor Nelson comparte que toma asistencia por escrito en sus clases. El profesor manifiesta su alta preocupación por el nivel teórico gramatical de los estudiantes en los niveles superiores. También comenta que las instalaciones de la Escuela

están siendo desaprovechadas puesto que los cubículos de estudio y diversos espacios podrían usarse más y mejor para estudio individual. La profesora Patricia interviene mencionando que se evidencia un alto grado de desmotivación en los estudiantes. Al respecto, el profesor Carlos Basto ratifica lo ya mencionado y adiciona que los estudiantes no están preparando sus materiales para llegar a clase.

El profesor Ciro comenta que tiene amplias preocupaciones referente al presente y futuro del programa por las situaciones ya expuestas. A nivel de conclusión, el sentir del claustro de profesores se enfoca en que desde la pandemia el perfil de los estudiantes es bastante irregular en relación a las competencias básicas de ingreso. Sumado a esto, el doble proceso de admisión que la UIS viene realizando.

3.0. Prueba de admisión. En relación a la prueba y teniendo como punto de partida la discusión planteada en el punto anterior, después de un interesante debate al respecto se determina realizar nuevamente sesión de Claustro el próximo lunes 5 de junio a las 2 pm a fin de determinar qué tipo de prueba de conocimientos musicales se aplicará a los candidatos para 2023-2.

4.0. Asuntos director.

4.1. El profesor Robinson informa que del 5 al 16 de junio se estarán realizando las jornadas de Clausura de los Programas de Extensión en Música 2023-1. A partir de 2023-1 se desarrollará la estrategia de realizar jornadas de dichas clausuras en diferentes entidades o escenarios artísticos de la ciudad, a fin de generar una mayor motivación de los estudiantes y padres de familia, así como visibilizar más los procesos y portafolio de servicios en dicha materia por la unidad académica. En esta ocasión las clausuras se realizarán en la Casa del Libro Total de Bucaramanga y en el auditorio Luis A. Calvo.

4.2. En relación a la oferta de extensión, el profesor Robinson comenta que para 2023-2 se busca poder lograr una mayor cantidad de estudiantes matriculados. Con la llegada de la pandemia, la permanencia y cantidad de usuarios matriculados ha sido bastante irregular. Esta situación es problemática pues una baja cantidad de matrícula implica pocos recursos financieros para cumplir con las obligaciones de ops y auxiliaturas que tiene la Unidad Académica. Para el logro de estos propósitos, se implementarán una serie de estrategias de mercadeo en redes y presencial.

4.3. El profesor Robinson informa que a la fecha no tiene ninguna novedad relacionada a la finalización del proceso de instalación del sistema de aire acondicionado. Manifiesta su preocupación, puesto que teme que todos los espacios del tercer piso adquieran humedad, pues este olor es nocivo para la salud de profesores y estudiantes. El profesor Robinson agrega que ya ha escrito varias veces a Planta Física pero no se han tenido acciones concretas.

La reunión terminó a las 4:00 p.m.

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Docente

PATRICIA CASAS FERNÁNDEZ
Docente

JULIÁN ILLERA SARRIA
Docente

NELSON HENRY CRUZ RIVAS
Docente

ANDRZEJ LECHOWSKI
Docente

MANUEL EDUARDO MEJÍA SERRANO
Docente



CLAUSTRO DE PROFESORES ESCUELA DE ARTES

Acta No. 03 de 2023

Fecha: Mayo 29