

**CONSEJO DE ESCUELA DE ARTES
ACTA No. 23 DE 2023**

Fecha: junio 21 de 2023

Hora: 2:00 p.m.

ASISTENTES

NOMBRE	FUNCIÓN
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
JHON EDUARD CIRO GÓMEZ	Representante de los profesores
JULIÁN ILLERA SARRIA	Profesor
JUAN DAVID REY BUSTOS	Representante de los estudiantes
CLAUDIA MARCELA SERRANO RODRÍGUEZ	Coordinación académica y de extensión

ORDEN DEL DÍA:

- 1. Verificación de quórum**
- 2. Resultados prueba de conocimientos musicales.**

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

- 1. Verificación del quorum:**

El director de Escuela, dio inicio a la reunión al verificar que se contaba con el quórum reglamentario para deliberar.

- 2. Resultados prueba de conocimientos musicales:** El profesor Robinson informa que una vez finalizado el proceso de evaluación de los candidatos al programa el día de ayer martes 20 de junio, proceden entonces además de analizarlos, definir lo relacionado a la asignación por áreas instrumentales. El profesor Robinson informa que, de 45 candidatos reportados por Admisiones y Registro Académico para presentar la prueba, sólo 38 personas se presentaron y 28 obtuvieron un puntaje igual o superior a 60 puntos, por lo tanto, esta será la cantidad de estudiantes admitidos a 2023-2. Por tanto, a continuación, se comparte listado de candidatos con sus respectivos puntajes totales:

NOMBRE_UIS	PUNTAJE	PUESTO
MOGOLLON CHACON JUANA VALENTINA	75	19
PEÑUELA SILVA GABRIELA	0	41
MUÑOZ GOMEZ FIDEL	70	25
OROSTEGUI ARCINIEGAS JHOAN SEBASTIAN	71	24
SANTANDER ARDILA JOHAN SEBASTIAN	87	11
RODRIGUEZ DIAZ DANIEL AUGUSTO	39	36
REY MASSEY LEONARDO	74	21
JAVIER ANDRES GALVIS LUENGAS	47	33

MEJIA JAIMES MARIA ALEJANDRA	93	4
VALENCIA CHAPARRO EVELIN PATRICIA	82	14
DIAZ QUIJANO SANTIAGO	52	29
DE LA VEGA SANCHEZ ANDY PAOLA	72	23
LLAIN FLOREZ JOSMEL ALEJANDRO MIGUEL	49	30
ROA SUAREZ ANGEL GUSTAVO	90	5
COLMENARES ACEVEDO JUAN DAVID	75	18
GALVIS CALDERON MICHAEL ALEXANDER	77	16
PAREJA GONZALEZ NAZZER DARLEY	0	39
GALINDO AVELLA JEFFERSON EDUARDO	76	17
LOPEZ LUQUE SANTIAGO	48	32
RODRIGUEZ SANCHEZ VALENTINA	70	26
MALAGON OLAYA JOHAN SEBASTIAN	73	22
ESCOBAR GUTIERREZ FRANK DAMIN	67	27
GONZALEZ CASADIEGO JHON JAIRO	24	37
BECERRA CALDERON SILVIA JULIANA	88	8
MARTINEZ ROSALES JAVIER ALEJANDRO	46	34
LOPEZ BETANCOURT LEIDY LUCIANA	15	38
PARRA GARCIA JUAN ANDRES	49	31
JAIMES RUIZ CESAR SCHMEICHEL	81	15
MONTENEGRO AVILA JUAN ESTEBAN	89	7
PEÑARANDA CALDERON JOAN SEBASTIAN	0	40
RIVERO IRIARTE JUAN MIGUEL	88	10
RUEDA ARAQUE ANGIE CAROLINA	0	42
JAIMES TRIANA OSCAR MANUEL	89	6
QUINTERO SANJUAN CARLOS MANUEL	86	12
PARRA BAUTISTA NICOL CAMILA	96	2
MANTILLA NIÑO ANA LUCIA	94	3
BARRETO PABON SILVIA ANGELICA	85	13
PINEDA DELGADO MARIANA	74	20
QUIJANO RODRIGUEZ MARIO ANDRES	44	35
BAEZ OLARTE MIGUEL ALBERTO	58	28
PRADA VILLAMIZAR KEVIN DANIEL	88	9
RUEDA RODRIGUEZ ANGEL ENRIQUE	0	43
PEREZ MATUSALEN CELSO ALBERTO	99	1

Nota: A los candidatos admitidos para 2023-2, se debe adicionar a la estudiante del programa de derecho **María Paula Ardila Corzo, quien también aprobó la prueba con 90 puntos sobre 100 y se matriculará en la modalidad de simultaneidad de programas académicos.**

En atención a dicho resultados, el profesor Robinson informa que fueron socializados hoy miércoles a las 11 am en sesión extraordinaria de Claustro de Profesores quienes los aprobaron. Asimismo, se discutió lo

referente a la asignación de instrumento principal a los 28 candidatos que aprobaron la prueba. Al respecto se determinó lo siguiente:

-Asignar a 15 candidatos la primera opción en instrumento principal. En la siguiente table se aprecian las áreas instrumentales:

Área instrumental	Cupos asignados en primera opción 2023-2
Saxofón	1
Violonchelo	1
Piano	3
Violín	3
Trompeta	1
Canto	1
Guitarra	3
Tuba	2

-Actualizar los cupos para segundas opciones de instrumento principal que serán asignados a los 13 candidatos que no obtuvieron cupo en la primera opción de instrumento. En la siguiente table se aprecian las áreas instrumentales:

Área instrumental	Cupos para segunda opción 2023-2
Clarinete	3
Violonchelo	3
Viola	1
Percusión	1
Contrabajo	1
Trombón	1
Flauta	2
Oboe	1

Sobre esta categoría, como ya se había plateado recuerda que para esta ocasión se implementará una estrategia con todos los candidatos admitidos que tendrán su asignación de instrumento principal en segunda opción. Para esto y con el apoyo del profesor Carlos Basto y un grupo de estudiantes de pregrado se realizarán una serie de talleres teórico-prácticos en los diferentes instrumentos relacionados en la tabla anterior a fin de facilitar la escogencia de instrumento de una manera más didáctica y pedagógica. Al respecto el profesor Robinson comenta de la importancia de seguir

implementando esta acción mientras se continúe con la problemática de baja cantidad de estudiantes inscritos al programa, pues esto se traduce en pocas personas admitidas y que a su vez áreas instrumentales sin candidatos.

Los asistentes al Consejo de Escuela aprueban lo tratado en esta acta.

Se dio por terminada la reunión a las 3:00 p.m.

ROBINSON GIRALDO VILLEGAS
Director Escuela de Artes

JHON EDUARD CIRO GÓMEZ
Representante de los profesores

JULIÁN ILLERA SARRIA
Profesor

JUAN DAVID REY BUSTOS
Representante de los estudiantes

CLAUDIA MARCELA SERRANO
Coordinadora portafolio de extensión