

**COMITÉ DE PROYECTOS DE GRADO  
ESCUELA DE ARTES  
ACTA NO. 09 DE 2023**

**Fecha: Septiembre 7 de 2023**

**Hora: 2 p.m.**

**ASISTENTES**

<b>NOMBRE</b>	<b>FUNCIÓN</b>
ROBINSON GIRALDO VILLEGAS	Director
CARLOS ANDRÉS CORENA	Profesor cátedra designado por el Claustro de Profesores (Acta No. 6, marzo 8 de 2021).
Patricia Casas Fernández	Profesora planta

**ORDEN DEL DÍA:**

- 1. Verificación quorum y lectura y aprobación del acta anterior.**
- 2. Emisión conceptos propuestas título de proyecto 2023-2.**
- 3. Asuntos director de Escuela:**

**Desarrollo de la reunión.**

1. El director de escuela da inicio a la reunión al verificar que se cumplía el quorum. Los miembros asistentes a la reunión aprueban el acta anterior.
2. **Emisión conceptos propuestas título de proyecto 2023-2.** El profesor Robinson informa que en concordancia con el cronograma de trabajo estipulado por este Comité para la asignatura PROYECTO DE GRADO I en 2023-2, previo proceso de revisión y evaluación por parte de este Comité, a continuación, presentan las propuestas de título de proyectos de grado entregados en los tiempos y formas estipulados con su respectivo concepto.

<b>Nombre estudiante (s)</b>	<b>Código</b>	<b>Título proyecto de grado</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Línea profundización</b>	<b>Director</b>	<b>Concepto</b>	<b>Observaciones</b>
Stephany Gisselly Barrios Torres	2180466	Composición de la banda sonora musical para el cortometraje animado "Doran".	Creación Artística	Composición, arreglos y adaptaciones	Carlos Andrés Corena Perea	Aprobado	
Carlos Mario	2120679	Conformación y	Creación Artística	Dirección Coral e	Carlos Humbert	Aprobado	

Durán Gómez		Consolidación de la Banda Musico Marcial del Colegio Francisco San Juan del Corregimiento de Turbay en el Municipio de Surata Santander		Instrumental	Lozano Arias		
Jason Pinzón Pedraza	2190490	El violonchelo en latinoamericana, adaptaciones, arreglos y composiciones en diferentes formatos tradicionales	Creación Artística	Composición, arreglos y adaptaciones	Juan Pablo Cediell Ballesteros	Aprobado	
Fabián Orlando Londoño Villamizar	2192363	La resocialización mediante estrategias pedagógico-musicales que contribuyan con la reinserción social de los privados de la libertad de la cárcel y penitenciaria de media seguridad de Bucaramanga.	Práctica Social		Hector Eduardo Mateus Caicedo	Aprobado	
Francy Gabriela	2200599	Composición y creación de un cancionero	Creación Artística	Composición, arreglos y	Rubén Darío	Aprobado	

Zambrano Pereira  Daniela Macareo Velásquez	2180447	de rutinas infantiles como recurso didáctico para el docente de música orientado a niños de básica primaria.		adaptaciones	Castillo Meza		
Fabio Jhonet Nova García	2190496	Arreglos y adaptaciones de música colombiana para trombón solista con piano acompañante en los niveles de iniciación	Creación Artística	Composición, arreglos y adaptaciones	Carlos Fernando Sanabria Sinuco	Aprobado	
Juliana Angelina Barrera Castellanos	2190477	La Mujer en la Música - "Recital para violín, obras de Compositoras del Barroco al Contemporáneo"	Creación Artística	Recital solista	Manuel Mejía Serrano	Aprobado	
Ana María Rodelo Merche	2190475	RECITAL DE CANTO "AMOR EN BOCA DE OTROS: SEIS STANDARDS DE JAZZ EN VOZ FEMENINA".	Creación Artística	Recital solista	Dayra Gonzales	Aprobado	Revisar la escritura de la palabra Estándar debido a su pluralización en el inglés
Alejandro Pérez Moscote	2190487	Composición de cinco obras para dueto de percusión sinfónica	Creación Artística	Composición, arreglos y adaptaciones	Ervin Leonardo Parra	Aprobado	

Santiago Andrés Mejía Bermúdez	2192357	basadas en música latinoamericana.					
Juan Diego Bayona Cely	2182386	Composición y grabación de tres obras musicales basado en las experiencias sonoras del paisaje sonoro de la UIS	Pasantía de investigación		Jhon Eduard Ciro Gómez		

*Nota: Notificar a directores.*

**3.0. Asuntos director.**

3.1. El profesor Robinson solicita aval a los miembros del Comité de Trabajos de Grado para que se vincule al mismo el profesor Nelson Henry Cruz Rivas a partir de 2023-2. Los miembros del Comité AVALAN la propuesta y dan la bienvenida al profesor.

*Nota: Notificar a profesor CRUZ y realizar las gestiones para que figure su vinculación en el sistema*

**ROBINSON GIRALDO VILLEGAS**  
Director Escuela de Artes

**Carlos Andrés Corena**  
Docente Cátedra

**Patricia Casas Fernández**  
Docente Planta