# PASOS PARA REALIZAR LA PRUEBA DIAGNÓSTICA DE MULTISKILLS

## 1. Ingresar a la página principal de la biblioteca y entrar a la CASA DE LA LECTURA



2. Dentro de LA CASA DE LA LECTURA, ingresar a MULTIKILLS ubicado en la parte izquierda y dar clic en la

sección denominada "Formulario de registro", donde deben ingresar sus datos personales para acceder a la prueba.

Enlace: https://forms.gle/GdooTWYSkRSrJo3H9

|   | IS                            |
|---|-------------------------------|
|   |                               |
| cción 1 de 2  | 6                             |
| nscripción a la prueba diagnóstica  | de X :                        |
| Multiskills 2024-1.   | 1                             |
| ste formulario es para obtener los datos personales de los estudiantes que quierar<br>e Multiskills. Además, es pertinente recordar que este formulario estará disponible | n hacer la prueba diagnóstica |
| ebrero del 2024.  | E                             |
|   |                               |

 Luego de enviar sus respuestas del formulario, desde MULTISKILLS recibirá un correo de invitación para realizar la prueba. Por tanto, todo estudiante debe ingresar al correo y leer las instrucciones de la prueba enviadas desde Multiskills. Allí encontrará el enlace de la plataforma, su usuario y clave.

Nota: Revisar correo no deseado o spam.

| 🗐 No leído       | 8 Para mí                          | @ Me menciona        | F3 Marcado           | Importancia alta              |                               |                                  |
|------------------|------------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| MultiSkills - Bi | envenido                           |                      |                      |                               |                               | ଜ                                |
| las Prueb        | as Saber Pro.                      | -                    |                      | (a)                           | -                             |                                  |
| El módule        | o de lectura crít                  | ica de Saber Pro ev  | valúa un coniunto o  | de babilidades para compr     | ender, interpretar v evalua   | r textos que pueden encontrar    |
| en la vida       | cotidiana y en                     | ámbitos académic     | os no especializado  | os. Cada pregunta del mód     | lulo está acompañada de 2     | tipos de textos: Continuos, qu   |
| pueden s         | er fragmentos o                    | te ensayos. novela:  | artículos de pren    | isa, entre otros y discontinu | ios, que pueden ser infogr    | afías. cómics. tablas o gráficos |
| Además.          | este módulo ev                     | alúa las competend   | cias de los estudiar | ntes de tres tipos de lectura | 95:                           |                                  |
| 1.1.00           | tura local, acá e                  | l ortudiante debe i  | ontonder el rignific | ado do palabrar o fraror      |                               |                                  |
| 2. Lec           | tura global, aca                   | el estudiante debe   | a comprender frag    | mentos cortos de un texto     | para darle sentido global.    |                                  |
| 3. Lec           | tura crítica, acá                  | el estudiante debe   | reflexionar en tor   | no a un texto y evaluar su «  | contenido.                    |                                  |
| Recomen          | daciones antes                     | de iniciar su evalua | ación:               |                               |                               |                                  |
| - 5-1            |                                    |                      |                      |                               |                               | alifie des des de sesses se      |
| imp              | probar er accontante realiza       | r una captura de pa  | antalla y enviarla a | nuestro email de soporte t    | écnico: atencioncliente@n     | nymultiskills.com                |
| • Ant            | es de iniciar el                   | examen verifique la  | a conectividad de l  | nternet en el equipo del au   | ula, esta debe ser estable.   |                                  |
| • Cu:            | ando inicie la pi                  | ueba, no puede sa    | iir de la plataforma | a, ni entrar a otro navegado  | or, esto imposibilita la cont | inuidad de la prueba y perder    |
| • Dei            | respuestas que<br>ntro del aula co | rrespondiente se a   | signa una disponit   | oilidad de tiempo de dos h    | oras para terminar comple     | tamente el diagnóstico.          |
|                  |                                    |                      |                      |                               |                               |                                  |
|                  |                                    |                      |                      |                               |                               |                                  |
| Debe ing         | resar a la plataf                  | orma desde la mác    | uina del aula por e  | este link:                    |                               |                                  |
| https://ui       | sbiblioteca.diag                   | nostico.mymultiski   | lis.com/             |                               |                               |                                  |
|                  |                                    |                      |                      |                               |                               |                                  |
| Con los s        | iguientes datos                    |                      |                      |                               |                               |                                  |
|                  | arie: picol218                     | 0608                 |                      |                               |                               |                                  |
| - 050            | ario: mcoizio                      | 0000                 |                      |                               |                               |                                  |



|         | Esnek   | der Rico Torres!   |                             |                               |                      |                         |  |  |   |
|---------|---|--|-----------------------------|-------------------------------|----------------------|-------------------------|--|--|---|
| mostcos | kamen   |  |                             |                               |                      |                         |  | The first second second                                  | to 🛨 Descary  |
|         |   | Total de preguntas<br>35   | Preguntas responsidas<br>33 | Respuestas correctas<br>20    |                      | ./                      |  |  |   |
|         |   | Avance a meta<br>57%   | Puntaje statenidor<br>171.6 | Nivel de desempeño<br>Nivel 3 |                      |                         |  |  |   |
|         |   |  |                             |                               |                      |                         | -  | 21   |   |
|         |   |  |                             |                               |                      |                         | 27 24                                      |  |   |
|         |   |  |                             |                               | Carried              | Carrielas               | 27 24<br>Previlian                         | Pressentage pro-<br>Subscreeger to the                   | Parasetaja jop<br>Zaonan                            |
|         | its contantic                                     | ides locales que conforman un texto  |                             |                               | Carrinal<br>9        | Excepted                | 27 24<br>Portian<br>42.9                   | Proceedings pro-<br>finder competitivity<br>56%          | Patractica par<br>Domas<br>14 29%                   |
|         | Ins contask<br>a articulari la                    | idos locales que conforman un texto<br>las partes de un texto para dada un senti                           | h gintut :                  |                               | Caritinal<br>9<br>14 | Execution<br>B<br>P     | 27 24<br>Puentate<br>42.9<br>60.06         | Presentant p.m.<br>Salta and provide<br>Salta<br>Salta   | Personality per<br>Colores<br>14.29%<br>20%         |
|         | tins contanti<br>a articulari la<br>a uni tecto y | Hox Necalies que conterman un texts<br>las partes de un torto para dans un sento<br>y menter es conteindo. | hi gistusi :                |                               | 5<br>5<br>14<br>12   | Economic<br>B<br>P<br>B | 27 24<br>Puestan<br>42.9<br>60.06<br>68.64 | Programbing p.or<br>Subscreepersons<br>56%<br>60%<br>67% | Petroschip per<br>Zajman<br>14.29%<br>20%<br>22.80% |

# **OO** MultiSkills

INICIAR



DIAGNÓSTICO DE COMPETENCIAS EN LECTURA CRÍTICA (DCLC) Esta prueba de diagnóstico está elaborada con los parámetros usados por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Multiple Choise Question MCQ), se realizó contemplando los lineamientos descritos por el CFES para el Módulo de lectura crítica (ICFES, 2019), que hace parte de los módulos de competencias genéricas de a prueba Saber Pro.

En esta prueba las preguntas pasan secuencialmente y no se puede retroceder para responder la anterior.

4. Después de completar la prueba de forma exitosa dar clic en la sección de inicio para versus resultados y descargar su reporte.



- Sobre todo eso. . . -respondió el rey.
- No era solo un monarca absoluto, era, además, un monarca universal.





Tomado de: http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/Colecciones/ObrasClasicas/\_docs/ElPrincipito.pdf. Agosto de 2020.



 Al terminar la prueba debe ir al inicio de la plataforma y descargar el reporte de los resultados paver su desempeño y tener la respectiva retroalimentación.
 Multiskille

| n638)       | Esnei  | der Rico Torres!   |                             |                                |                          |                           |                        |                                       |                                    |
|-------------|--|--|-----------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------|------------------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| lagnostices | xamen  |  |                             |                                |                          |                           |                        | 🔳 Миман герог                         | e Denzara                          |
|             | 1  | Total de preguntas<br>35   | Preguntas respondidas<br>33 | Respuestas correctas.<br>20    |                          |                           | -                      | 0.                                    |                                    |
|             |  | Avance a meta<br>57%   | Puntaje oblerido<br>171.6   | Nivel de desempeño.<br>Nivel 3 |                          | U<br>Coraste              | $\mathbf{O}$           | -14                                   |                                    |
|             |  |  |                             |                                |                          |                           | in a                   | 11                                    |                                    |
|             |  |  |                             |                                |                          |                           |                        | Constant and hadd                     | When we want to the second         |
|             |  |  |                             |                                | Commission               | Contention                | Parringe               | Contrareptation of                    | Exheren                            |
|             | lus conteni                                    | dos locales que conforman un texto.  |                             |                                | Carefulad<br>9           | Convertien<br>5           | 42.3                   | Guidenergiadaettia<br>56%             | Exhanan<br>14.29%                  |
|             | lus conteni<br>e articulor l                   | das locales que conforman un texto.<br>es partes de un texto para delle un semblo                          | de glocal                   |                                | Contribut<br>9<br>14     | Contentian<br>5<br>7      | 42.3<br>60.00          | Sats<br>50%                           | 5 shmm<br>54.29%<br>20%            |
|             | los conteni<br>s artícular: l<br>e un texter s | dos locales que conforman un texto<br>as partes de un texto para darla un sentio<br>arrahia au contantida. | de global                   |                                | Control of 9<br>14<br>12 | Contentian<br>5<br>7<br>0 | 42.9<br>60.06<br>68.64 | Enterrorgadorena<br>50%<br>50%<br>50% | Exhanne<br>14.29%<br>20%<br>22.06% |







### 1 / 17 | - 100% + | 🗈 🔊

1 6 1

C



| Competencia 1: 9 prej  | puntas, equivalente al 26.0%   |  |   |
|--|--|--|---|
| Competencia 2: 14 pri  | guntas, equivalente al 40.0%   |  |   |
| Competencia 3: 12 pri  | iguntas, equivalente al 34.0%  |  |   |
| Subcompetencia   | Proporción de preguntas por competencias   | Número de Preguntas  | Punteje total alconzable  |
| Competencia 1  | 26.0%  | 9  | 77.22   |
| Competencia 2  | 40.0%  | 14   | 120,12  |
| Competencia 3  | 34.0%  | 12   | 102.96  |
| Namoo:   |  |  | Camera: Ing. Electric   |
| Alamno:<br>Estimado estudiante -   | orres estos sos los resultados so  | neolidados de la diagnóstico ne  | Carrera: Ing. Electri<br>Lectura Critica                                      |
| Alamno: Estimado estudionile -   | orres estos sos los resultados co  | nsolidados de la diagnóstico ne<br>Proporci  | Canvea: Ing. Electri<br>Lectura Critica<br>ón de preguntas por competencias   |
| Alumno:<br>Estimado estudionte ;<br>Satocompotencia<br>Nomeno de respuestas  | orres estos sos los resultados os  | mulidados de la diagnostico ne<br>Proporti<br>33                                   | Carriva: Ing. Electric<br>Lectura Critica<br>2n de preguntás por competencias |
| Alamoo:<br>Estarado estudionte ;<br>Sebcompetencia<br>Nomero de respuestas<br>Nomero de respuestas   | orres estos sos los resultados os<br>respondidas<br>respondidas correctamente  | ntolidados de tu diagnestico de<br>Presona<br>33<br>20                             | Carrwa: Ing. Electri<br>Lectura Critica<br>ón de preguntás por competencias   |
| Numoo<br>Estimado estudionte ;<br>Setocempotencia<br>Namero de respuestes<br>Namero de respuestes<br>Namero de respuestes<br>dentifica y entiende tos  | erres estos sos los resultsides os<br>respondidas<br>contación locates que conforman un texto.   | neolidades de la diagnóstico de<br>Presenta<br>33<br>20<br>56.0%                   | Carnera: Ing. Electri<br>Lactara Critica<br>In de preguntés por competencias  |
| Alamoo.<br>Estamote estudionite ,<br>distocempetencie<br>Namero de respuestas<br>Namero de respuestas<br>Namero de respuestas<br>Namero de respuestas<br>Comprende cômo as ar                              | orres, estos sos los resultados os<br>respondidas<br>costantidos localas que conforman un testo<br>Costantidos localas que conforman un testo  | neolidados de tu diagneatiso ne<br>Preporti<br>33<br>20<br>56 0%<br>50 0%          | Carrera: log. Electro<br>Lactara Critica<br>In de preguntas por competencias  |
| Alumno:<br>Estimado estudionte ;<br>Babcempetencie<br>Namero de respuestas<br>Namero de respuestas<br>Namero y entiende los<br>dentrica y entiende los<br>Cemprende cômo as ar<br>Petiestora e pertir de a | orres estos sos los resultados co<br>respóndidas<br>expondidas correctamente<br>costantelos locatas que conferman un testo.<br>douán les partes de un texto para dinfe un sentido plotal.<br>Texto y unha se un centenido. | esolidados de tu diagnesitio de<br>Preporti<br>33<br>20<br>56 0%<br>50 0%<br>67 0% | Carrieva: Ing, Electr<br>Lectura Critica<br>On de proguntas por competencias  |

Reporte de feedback de diagnóstico MultiSkills DCLC

Este cuadentillo de dispróstico está elaborado con los parámetros usados por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (Multipia Choixe Question MGQ), se realizó contemplando los lineamientos descritos por el IGFES para el Middulo de lectura oritica (IGFES, 2019), que hace paete de los módulos de completensia genéricas de la pruvate Safer Pro.

Desempeño alcanzado con relación al grupo

<u>+</u>



En adelante se presenta el reporte de retroalimentación

2 / 17 | - 100% + | 🗄 👌

#### El consumidor del "Ajuste"

Leis Enrique Aconso, autor español reconocido por sus estudios sociológicos sobre el nuevo consumidor, alima que los consumidors del cambio del miesto superatoro la tamada cutaría algol poemodema y que hoy estamos frents al consumidor del ajuste, uno con fuerte tendencia a la personatración de las referencias y la individuazionido de los agruentos en las presentaciones de la identidad en la vála cotalana. Dice, además, que la cultura de masas se ha vuelto más selectiva y el consumo se convierte en testigo de la identidad en la vála cotalana, Dice, además, te tanto de adresion a macarogrupos aostracios e entiferenciados, como a circulos, relatos y símbolos fuertamente particularistas.

Ese nuevo consumidor socializado exige y escoge con mayor libertad e inteligencia, es una mezcia de convicción, impuíso de compra y reflexóro, so compra está determinata por las perceptoneras, las representancianes y los valores que conferman su estilo de vida, su ameta privado y esto en reción de su primenecia a un grupo que legitima su actuar.

Ben decia Matteliari que "a era de la mencionada sociedad de la información es también la de la producción de estados mentales". Y es que este consumico, compra y consume de acuerdo con su estado mental. Por eno, casa día soo más fuerza, es necesario elcanzar a este comunido en acotidanidad y soprendrión nos solo on in fuerza de imensaje alto con la nevedad del redio: altas dosis de sopresa y sentito de oportunidad. Lo ingenios con lo navos canales, las formas de extormiento en su coldanidad, prenerando prespiciones terorantes, arrigates, puestivas. Hoy conductos, de percepciones también de la providición la marca, porque en definites las personas no actúan por lo que yen, sino por la que "ver" en su imagnación cuardo oyre, como lo dice Santage Rodriguez, "la palabra rar no ahoga a nade. El concepto que lleva dentro, si".

| Respuesta del<br>Estudiante   | Una idea que se supone<br>verdadera así no se planteen<br>evidencias para comprobarla.  |
|---|---|
| Respuesta Correcta  | Una idéa que se supone<br>verdadera así no se planteen<br>evidencias para comprobarta   |
| Retroalimentación   |   |
| El estudiante es capaz d<br>afirmaciones presentes e<br>distinción de afirmacione<br>pianteadas con anteriorio<br>sustentan corro verdade | e Identificar y caracterizar las ideas<br>in un texto informativo, lo cual hace<br>s que se sostierren cesde premisas<br>dad y el uso de afirmaciones que se<br>ras desde la autoridad de personaje |

La buena suerte

Recomendamos tener presente la siguiente información sobre los niveles de lectura crítica, para que tengan conocimiento sobre el nivel en el cual se encuentran; sea el uno, dos, tres o cuatro. Cabe resaltar que, el cuarto nivel es el ideal como estudiantes universitarios.

Los niveles de desempeño tienen el objetivo de complementor el puntaje numérico que se otorga a los estudiantes. De igual manera, permiten agrupar a los estudiantes en 4 niveles (1, 2, 3 y 4).

Cada nivel de desempeño incluye una descripción cualitativa de las habilida-des y conocimientos que se estima ha desarrollado el evaluado en cada nivel.



El estudiante que se ubica en este nivel podría identificar elementos del texto como la temática, la estructura, entre otros, siempre y cuando estas aparezcan de manero explícita. En este sentido, podría reconocer la intención comunicativa del autor y responder a preguntos específicas que indagan sobre datos suministrados en el texto. Así mismo, podría ide-tificar algunos recursos lingüísticos y discursivos que permiten comprender el significado local de los enunciados.

#### **DESCRIPTORES ESPECÍFICOS**

El estudiante que se ubica en este nivel podría

- Responder a preguntas como sde qué trata el texto?, squién
- Responder a preguntas como gáe que trata el texto?, ¿quién enuncia?, ¿para quién?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿qué ocurre?
  Localizar información partícular en el texto: datas, hechas, eventos, caracteristicas de las personajes y relaciones entre estos, expresiones específicas, gráficas, etc.
  Identificar recursos lingüísticos básicos; es decir, entiende el sig-nificado de una polobra en el contexto aracional, reconoce alcunar terme atéricar del tudo enconar la función afrace algunas figuras retóricas del texto, reconoce la función referencial de las palabras en el texto, y distingue el uso de conectores Comprender el significado de palabras, enunciados, expresio-
- nes, gráficas e ilustraciones del texto. Reconocer la síntesis y su función dentro de la estructura global
- del texto Identificar la estructura básica del texto: introducción, argumen-
- tos y conclusión
- Identificar la intención comunicativa del autor.



Además de lo descrito en el nivel anterior, el estudiante que se ubica en este nivel reconoce la macroestructura del texto; es decir, comprende el sentido global a partir de los elementos de cohesión que permiten su coherencia. Identifica la tipología textual, las estrategias discursivas,

reconoce las funcio nes del lenguaje para comprende sentido del texto.

#### DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

- Además de lo descrito, el estudiante que se ubica en este nivel-Comprende el sentido global a partir de la identificación de la
- tesis, los argumentos, el tipo de audiencia y las voces presentes en el texto.
- Identifica estrategias discursivas en el texto.
- Comprende cómo se articulan las estrategias discursivas en el entramado textual para transmitir el mensaie.
- Reconoce la tipologia textual de la que se vale el autor para dar cuenta del sentido global del texto.
- Deduce información puntual a partir del texto base.
  Comprende el significado de un enunciado articulado al sentido global del texto.
- Identifica la función poética del lenguaje
- · Comprende la función de los conectores en la transmisión del
- mensaje.
  Identifica la función de las partes del texto (título, enunciados, párralos, etc.) en la construcción del sentido global. • Organiza las ideas de un texto para cumplir con un propósito
- nicativo determinado
- Da cuenta de la relación causa efecto
- Identifica las va

al cual se dirige



Además de lo descrito en el nivel ante rior, el estudiante que se ubica en este nivel va más allá de la información explícita del texto dominando las estrate as de comprensión del texto. estudiante, además, puede proyecta gie El

escritos a partir de la información del

#### DESCRIPTORESESPECIFICOS

Además de lo descrito, el estudiante que se ubica en este nivel:

- Interpreta el texto más allá de la forma y el contenido para comparar. asociar, relacionar, jerarquizar, analizar, comprobar, sintetizar y contextuali zar la información local y general del texto.
- Imogina situaciones hipotéticas a par tir de la información del texto.
- Idea, traza e imagina situaciones o escritos a partir del texto.
- Asigna valor a la intención del autor a partir de la información suministra da en el texto.



Además de la descrito en el nivel ante rior, el estudiante que se ubico en este nivel valora el contenido alobal del texto a partir de los elementos locales, las relaciones entre estos, y su posición en un determinado contexto desde una perspectiva hipotética.

#### DESCRIPTORES ESPECÍFICOS

Además de la descrito el estudiante que se ubica en este nivel:

- Elabora hipótesis frente a una situa ción de comunicación, usando la información del texto, aunque esta sea fragmentaria.
- Integra los elementos locales en los procesos discursivos que contribuyen a la comprensión global del texto, para elaborar una valoración final de su sentido.
- Relaciona contenidos con variables con textuales de la experiencia colidiana.
- Resuelve situaciones hipotéticas a par tir de la información presentada en el texto.

### TENGA EN CUENTA QUE LOS NIVELES DE DESEMPEÑO SON:

#### Particulares para cada módulo.

- erárquicos, pues tienen una complejidad creciente, cuyo nivel de mayor complejidad es el nclusivos, puesto que, para estar ubicado en un nivel, se requiere haber superado los eriores
- ¡Éxitos en la prueba!

- Extrae conclusiones a partir de la información del texto.

  - Página 1/1 🔺